

ବିଜୟ ଦୁର୍ଗା

ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର

—ପ୍ରକାଶକ—

ଲୋକ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ (୧)

ବୀର ହରେକୃଷ୍ଣପୁର ଶାସନ

ପୁରୀ

୧୯୭୭

ଓ
 ବିଜୟ ଧୂମୁକି

ଇରାବତୀ କୁଳେ ବାଜିଲ ଦୁୟୁଭି
 ଜାଗିଲେ ଶ୍ରବତ ଶର
 “ତଳେ ଦିଲ୍ଲୀ” ‘ଜୟ- ହିନ୍ଦ’ ଶର ରବେ
 ପୂରଲ ତା ପୁର ମାର ।
 ଏହି ପରବତ ବନଲତା ପାରେ
 ଆମର ଜନମଭୂମି
 କରବାଳ କରେ ଚାଲରେ ନାସୀରେ
 ପ୍ରତିପଦେ ତାକୁ ନମି ।
 ବନ୍ଦୁମୀ ବନ୍ଦମ ରାଣା ଭଣପତି
 ପ୍ରତାପର ଶର ପିଣ୍ଡ
 ମିଶି ରହିଅଛି ଏ ଦେଶ ଧୂଳରେ
 ଏଥିରେ ମସ୍ତକ ମଣ୍ଡ ।
 ଆଲପସ ଗିରି- ଗୁହାରେ ଯବନ
 ଲୁଚି ରହିଥିଲା ଯେବେ
 ସିନ୍ଧୁ ଉଠୁଥିଲା ଉଛୁଳି ପଥନେ
 ଝଙ୍କାରତ ବେଦି ରବେ ।
 ଯେ ଦେଶର ପ୍ରତି- ଶୋଣିତ ପାଟଳ
 ବିନ୍ଦୁ କୋକିଳଦ କଳି
 ଝଳି ଉଠୁଥିଲା ରଣନଦୀ ଉରେ
 ଯଶୋରବ କରେ ଝଳି ।

ଶିବାଜୀର ବାଜା ରଞ୍ଜୟିତ ବୀର
ଚକ୍ରତଳ ଗତି ବାଟେ
ରଞ୍ଜୁ ରଞ୍ଜ୍ୟ ନରେ ଘୋଷୁଥିଲା ଘୋର
ଦୁରୁଦିନ ଆତମ୍ବିତେ ।
ବଜ୍ର ଦୁରୁହ ଦୁର୍ଗ ଧୂସି ଦିନେ
ସେ ଦେଶ ରମଣୀ ଖାର
ବନଗିରି ଲତା ମରୁରେ ଲୁଚୁଛି
କରୁଥିଲା ତାଙ୍କୁ ଶ୍ଵେତ ।
ପ୍ରତାପୀ ମୋଗଲ ଶିଖୁଥିଲା ଦିନେ
ସେ ଦେଶ ରମଣୀ ରଣ
ଛେଦୁଥିଲେ ଶତ ଲଳନା ଯେ ଦେଶେ
ଅରୁଦ ଅଗମ୍ୟ ବନ ।
ସେ ଦେଶର ମାଟି ମୁଠାକରେ ଅଛି
କୋଟି ବୀର ରକ୍ତମିଶା
ସେ ଦେଶେ ଜନମି କେତେ କାଳ ଭାଇ
ଭୋଗିବୁ ଏ କାଳ ନିଶା ?
ହିମାଦ୍ର ଶିଖର ଭୂସାର ଶ୍ରୁତିରେ
ଧବଳ ଜାହାଜ ଖାର
ଭସିଯାଉଥିଲା ଦୂର ପରଦେଶେ
ସେ ଦେଶର ଯଶୋଗିରି ।
ଅଲକ୍ଷିତେ କେବେ ଶୁଣିଲେ ବିଦେଶୀ
ଭରଣା ଭରଣା କଥା
ଶିଖୁଥିଲା କେତେ କଳା କଉଶଳ
ସରମେ ନୁଆଇଁ ମଥା ।

କେତେ ତ ଖୁଆଇ ସାଜିଥିଲେ ମାତା
 ବିବଧ ବଳେ ତୋ ବସୁ
 ଦୁରୁ ଆସି ଶ୍ଵେର ହରିନିଏ ତାକୁ
 କି ମନ୍ତ୍ର ଏବେ ରେ ଜୟ ?
 ଧର କରବାଳ ଦିଅରେ ମାତାଙ୍କ
 ପଦେ ରପୁ ଶିରୋବଳ
 ପିଇ ସେ ରପୁର ରୁଧିର ବାରୁଣୀ
 ମାତ ଉଠ ମହାବଳୀ ।
 ତୋହରି ଜନନୀ କରୁଣ ନାଦରେ
 ଫାଟିଯାଏ ସାରା ଧରା
 କି ଶବ୍ଦ ମହାବ କରୁଛି ରେ ତୋତେ
 ଏତେବେଳେ ଆତ୍ମହସ ।
 ମାଗେ ଭଣ୍ଡାରୁଣୀ ପରି ତୋ ଜନନୀ
 ଶ୍ଵେରଙ୍କ ତରଣେ ଧନ
 ନ ଶୁଣି ଲବେ ସେ ଭରଇ ବୋଇତ
 ଦେଖାଇ ସଜୀତ ମୁନ ।
 ଫଟିବନି କି ରେ ନୟନ ତୋହର
 ଭୁଟିବନି କି ରେ ଦଶା
 ରଟିବନି କି ରେ ବିଦେଶେ ମଳୟ
 ତୋହରି ଗରବ ଗ୍ରାସା ।
 ତୋହରି ଦେଶର ମଧୁପ ନ ଯାଉ
 ବିଦେଶ ବଲ୍ଲଭ ପାଶେ
 ତୋହରି କୋକିଳ ଡାକୁରେ ନିରତ
 ତୋହରି ରସାଳ ଦେଶେ ।

ନିକୁଞ୍ଜ ନିକରେ ହସି ଉଠନ୍ତୁ ରେ
 ନିଶିତ ଜନନୀ ଶ୍ୟାମା
 ମାଧବ ଶ୍ରବଣରେ ପୁଲକି ଉଠନ୍ତୁ
 ତା ସଙ୍ଗେ ଭାବତରମା ।
 ଜାଗର ଉଠୁରେ ଜଡ଼ର ହୃଦୟ
 ଅବଲୋକ ସେହି ଜବ
 ମୁଞ୍ଚିର ଉଠନ୍ତୁ ମାରବ ବିଷଣୀ
 ସୁଧା ବରଷନ୍ତୁ ପବ ।
 ବିଶ୍ଵ ମଣି ତୋର ଜନମ ଭୂଇଁରେ
 ଅପସନ୍ନ ହୃଦୁଁ ଭୟ
 ବିଶ୍ଵ ଭ୍ରମଣର ପଦେ ପଦେ ଭୁଞ୍ଜି
 ଅନୁଭବ ମହାଜୟ ।
 ଅନନ୍ତ ଜଳଧି ତରବା ପାଇଁ ତ
 ଡରିବାକୁ ନାହିଁ କାଳ
 ହେମନ୍ତ ପରବେ ଶ୍ରୀଯାଅ ଦୁରେ
 ଭସାଇ ବୋଇତ-ମାଳ ।
 ଜନନୀ ଜନମ- ଭୂମିରୁ ବଳି ଏ
 ଜଗତେ ନାହିଁ କେ ବଡ଼
 ଜାଗିଲୁ ଜଗତ ତାଙ୍କର ସେବାରେ
 ଭୁଞ୍ଜି ଏକା ହେଲୁ ଜଡ଼ ।
 ଜନମି ଜଗତେ ଜନମ ଭୂମିର
 ଲୁହ ନପୋଛିଲେ ଜନ,
 ଜାଣିବାଠାରୁ ତା ମରଣ ଭଜିବା
 ବହୁ ଗୁଣେ ମହାପୁର ।

ଜଳପି ଉଠୁ ତୁ ପ୍ରଳାପ କରି ରେ

ଅଶ୍ରୁତ କାରୁଣ୍ୟ କେତେ

କଷଣ କଳାପେ ବଳପି ଉଠନ୍ତୁ

ତୋର ପରିଜନ ଯେତେ ।

ଆସାନ୍ତ ପରଶେ ଗରଜର ଘନ

କଦମ୍ବ ଅମ୍ବର ଦେଶେ

ଗରଜେ ଗରଜେ ନାହିଁ ରେ ସେ ଅଭି

ହସର ଧବଳ ଯଶେ ।

ଗୁଞ୍ଜରି ଉଠଇ ମଧୁପ ସୁରଭି

ସୁମନ କଳପେ ରହି

ସୁମନ ସୁଷମା ସରିଲେ ସୁମନେ

କେଉଁ ତ ହସନ୍ତ ନାହିଁ ।

ଶରଦ ବିମଳ ସରସୀ ହୃଦୟେ

ହସର କମଳଲତା

ବରଷା କାଳରେ ଶୁଣିଛ କି କେବେ

ତାର ହସିବାର କଥା ?

ମୁକୁଳ ଉଠିଲେ ମଳୟେ ରସାଳ

ଗାଏ ସେ ସରଗେ ଗୀତ

ବକୁଳ ବିଭବ ସରିଲେ ଆଉ କି

ବୋବାଏ ବସନ୍ତ ଦୂତ ?

ବିକଟ ଧବଳ ଶଶିକରେ ହସି

ତୋଳଇ ଗମ୍ଭୀର ତାନ

ସେ ସରିଲେ ଲସି ଲଭଇ ଜଳଧି

ବେଳା ତଳେ ତଳେ ସ୍ଥାନ ।

ଅଧୋଗତ ହୋଇ ଗରଜୁ କେତେ ରେ
 ନାହିଁ ତୋ ମୁହଁରେ ଲଜ
 କିଛି ସେବେ ତୋର ଥିଲୁଟି ବିଭୂତି
 ଦେଖାଅ ସେମାନ ଆଜ ।

ଗରଜି ଗରଜି ଭୁବନରେ କେହି
 ହୋଇନାହିଁ କେବେ ବଡ଼
 ଥିଲୁ ବୋଲି ତୋର କହିଲେ କହିବେ
 ଥିଲୁ ତୋର ନିଆଁ ରଡ଼ି ।

ଗରଜିଲୁ ମେଘ ଗରଜା କୁକୁର
 କରି ନପାରନ୍ତି କିଛି
 ଧୃଆରେ ଗରଜି ଅରଜୁ କେବଳ
 ଦୁନିଆଁ ଯାକର ଛୁ ଛୁ ।

ଦୃଆ ଗରଜନ ବରଜି ଅରଜି
 ଅସୀମ ଶକତି ତୋର
 ଛୁଡ଼ିଯିବ ଏହି ଗୋଲ୍‌ମୀ ଡୋରରେ
 ଛୁଡ଼ି ପଳାଇବେ ଚୋର ।

ପରୁଣ କୋଟି ତ ଘାଇ ଭଉଣୀ ରେ
 ମୁହଁ ତୁହି ସ୍ଥାନବଳ
 ପର ଚରଠରେ ରହି ରହି ଖାଲି
 ହଜିଛି ତୋ ବଳକଳ ।

ଉଠରେ ଅସୀମ ବଳରେ ଉଜାଣି
 ଉଠୁ ଭଉଣୀ ଘାଇ
 ସେହି ରଣନଦୀ ଉଛୁଳି ଉଠିଲେ
 ଘାଜିଯିବ କେତେ ଘାଇ ।

ତୋହର ଦେଶେ ସରେ ପିଲଏ
 ସାଗରର ଜଳେ ହେଲେ
 ଶ୍ଵେତଦୀପ ବୋଲି ଦୟା ପରବଶେ
 ହିଡ଼ି ଖଣ୍ଡେ ଛୁଡ଼ିଗଲେ ।
 ଛୁଡ଼ି ନଥିଲେ ତା ନଥାନେ ଧବଳ
 ଫୁଲୁଇବା ପାଇଁ ଛୁଟି
 ତୋହର ଗଳାରେ ଲଗାଇ ନଥାନେ
 ଆଜି ନିଦାରୁଣ କାତି ।
 ଜାଣିବୁ ପତାକା ଉଡ଼ାଇ ଉଠ ରେ
 ଅନନ୍ତ ଗଗନେ ରଙ୍ଗେ
 ମିଶାଇଦିଅ ସେ- ହିଡ଼ି ଖଣ୍ଡ ଆଜି
 ଅନନ୍ତ ଜଳଧି ସଙ୍ଗେ ।
 ପୋଛିଦିଅ ତାର ନାମ ଏ ଭବରୁ
 ଫରର ହୋଇ ତୁ ଚାଲି
 ଫର ଫର ହୋଇ ପରାଣୀ ପତାକା
 ରୁମୁ ରେ ପଶ୍ଚିମ ଭାଲି ।
 ମହୁଧର ବର ଅଶ୍ଵିରାଜ ତୁହି
 ନୁହଁ କେବେ ମହାଲତା
 ରହିବେ କି ତଳେ ଶୁଭଙ୍ଗମକୁଳ
 ଉଠାଇଲେ ତୁହି ମଥା ?
 ଗୋଟି ଗୋଟି ଆଉ ବୁଝାଇବ କେତେ
 ଅବସାନ ହେଲା କାଳ
 ଲେଟି ନଯାଅ ରେ ମନ୍ଦିରା ମନ୍ଦିରେ
 ଧର କରେ କରବାଳ ।

ଘୋଟିପାଇଥିଲା ଭାରତ ଗଗନେ

ଘୋଡ଼ି ଦୁରୁଦିନ ଦନ

ଗୋଟି ଗୋଟି ହୋଇ ଫୁଟି ଉଠିଲେଣି

ବିମଳ ତାରକାଗଣ ।

ତମୋ ଅନ୍ତରାଳ ହିମକର ଦେଖ

ଉଠିଆସେ ହସି ହସି

ଚକୋର ଉଡ଼ଇ ସୁଧା ସଉରରେ

ଗୁଡକ ଗଲେଣି ଖସି ।

ଅଗସ୍ତି ଉଠିଲେ ଦୂର ଗଗନରେ

ଅନନ୍ତ ଜଳଧି ଶିଳା

ଇରବଣ ଆଉ ଚଟ ତାଡ଼ି ତାରେ

ନକରେ ପ୍ରଳୟ ଲାଳା ।

ବିଲ ପରବତ ପୁରପଲ୍ଲି ଭରି

ବିଜୟ ଉତ୍ସବ ଉଠେ

ବିଜୟ ଚଅଁର ଛଳେ କେତେ ଦେଖ

କାଶିଚଣ୍ଡୀ ଫୁଲ ଫୁଟେ ।

ଧବଳ କମଳ କୁମୁଦେ ଧବଳ

ହେଲଣି ତଟିମା ଜଳ

ହସି ଶୁଣିଲେଣି ସୁମାଳୁ ଗଗନେ

ଧବଳ ଜଳଦମଳ ।

ବିଜୟ ବାଜଣା ବଜାଇ ବସିନେ

ବିହଙ୍ଗ ନିକର ଭାଇ

ଉଠିଲେଣି ଜୟ ଭାରତ ଜନମା

‘ଜୟମା’ ‘ଜୟମା’ ଗାଇ ।

ହିନ୍ଦୁ କରସ୍ଥାନ ବାଉଁଶ ବ୍ରହ୍ମଣ
 ପଠାଣ ସେଦଳୁ ଛୁଡ଼ି
 ଦିଲ୍ଲୀ ଦରବାର ଆଡ଼କୁ ଭରତ
 ଯୋଦ୍ଧାଏ ଚାଲରେ ମାଡ଼ି ।
 ସେହି ତ ଆମର ସରଗ ସେହି ରେ
 ନିଶିଳ ଭରତ ଗତି
 ତାର ହୃଦ ପାଇଁ ଡାଳଦିଅ ଭାଇ
 ସରବ ଶକତି-ମତି ।
 କିଏ ହିନ୍ଦୁ ଆଉ କିଏ ରେ ପଠାଣ
 କିଏ କରସ୍ଥାନ ହାଡ଼ି
 ଧୀର ହୋଇ ଥରେ ଭବରେ ହୃଦୟ
 ଏ ଭେଦ ଯିବରେ ଛୁଡ଼ି ।
 ଭାଇ ତୋର କହେ ରହିମ୍ ଯାହାକୁ
 ତୁହି କହୁ ତାକୁ ରାମ
 ଭାଇ ତୋର କହେ କୋରାନ୍ ବୋଲରେ
 ତୁହି ଦେଲୁ ବେଦ ନାମ ।
 କେହି ଅବା ବୋଲୁ- ଆଏ ଦେବାଳୟ
 କେହି ଅବା ମସଜିଦ୍
 କେହି ବା ଗିରିଜା ବୋଲଇ ତାହାକୁ
 ଏଥିକ କାହିଁକି କିଦି ?
 ଯେଉଁ ପ୍ରକାଶରେ ହସନ୍ତ ଗଜନେ
 ତରଣି ତାରିକା ଶଶୀ
 ସେହି ବିକାଶର ପରମାତ୍ମ ତୁହି
 କାହିଁ ତୋ ହୃଦୟେ ମସୀ ?

ବର ନ ଜାଣଇ ଶଙ୍ଖଳ ଜଳଧି
 ମରୁ ମହାରଣା ରସା
 ସମର ବାରେ ସୁଧାକର ଶିଖା
 ବଖାଣି ତା ମଧୁରସା ।
 କରପାତର ବାର ମରଣ ବରଣ
 ମାଳିକାକୁ ହେଲେ ବଳେ
 ଧରିପାରେ ବାର କରହୁଡ଼ା ଚୁଲେ
 ଗିରିବର କୁହୁହଲେ ।
 ପରିହର ସବୁ ବିଭବକୁ ବାର
 ବିଜୟକୁ କରେ ସାର
 ବିଜୟର ଛତ୍ର ବାର ମନୋରଥେ
 ନୟନୁ-ବ କେବେ ହାର ।
 କର ପାରେ ବାର ସପତ ଜଳଧି
 ପଲକ ଭିତରେ ଚନ୍ଦ୍ର
 ଧରିପାରେ ଯାହା ପରି ଶତ ଶତ
 ହେଲେ ବାର କମଣ୍ଡଳ ।
 ଅସ୍ଥି ଦଧୀର କର୍ମ ଉଠିଲ ରେ
 ଅଗସ୍ତି ରସିର ପାଣି
 ଲୁହ ହୋଇଗଲେ ଦୃଢ଼ ଦନ୍ତୁଳ ରେ
 ସପ୍ତଜଳ ନୟ-ପାଣି ।
 ମଥାଣ କରରେ ଧାଇଁଲେ ଯୁବକ
 ଧାଇଁଲେ ସ୍ଥବର ଶିଶୁ
 ଧାଇଁଲେ ରମଣୀ ଅରବ-ଧରଣୀ
 ଜାଗର ଉଠିଲେ ପଶୁ ।

କିଏ ତୁ କଜର କରୁଅଛୁ ମୋର
 ଜନମ ଭୂମିକୁ କୁଟି
 ଶୋଷ ଶୋଷି ମୋର ଭାଇ ଭଉଣୀଙ୍କି
 ଓହ୍ଲାଇଛୁରେ ପୁଟି ।
 ଆଜି ଏ କଟିର ଶାଣିତ ଖଡ଼ଗେ
 ଯିବୁ ନାହିଁ କିଏ କଟି
 କହି ଏହିପରି ଧରିଲୁ ଯୁବକ
 ଓଟାରି ରସର ଚୁଟି ।
 ଝାନସି ଦୁରୁଗୁଁ ଉଠିଲେ ଦୁରୁଗା
 ସହରର ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ
 ହଜାର ହଜାର ସାରେନ୍ଦ୍ର ରମଣୀ
 ପକାଇଲେ ତାକୁ ଡାକି ।
 ଧାଇଁଲେ ଅବଳା ପ୍ରବଳ ବେଗରେ
 ମାରିବାକୁ ରସକୁଳ
 ଲଳନା ଚଟିମା ନ ମାନିଲୁ ଆଉ
 ପଥାପଥ କୁଳାକୁଳ ।
 ନ ମାନିଲୁ ସାର ଧନ ଜନ ଦର
 ନ ମାନିଲୁ ସାର ଜାତି
 ଫିଙ୍ଗି ଦେଇ ସବୁ ପଙ୍ଗୁ ପରଭେଦ
 ସମୟରେ ଗଲ ମାତି ।
 ବିଦ୍ଧ ଚରବାଣୀ ବିଦାରିତ ଶବ
 ହୃଦୟ ରୂପର ଧାରେ
 ଲେଖି ପଠାଇଲେ ସହସ୍ର ଲଳନା
 ପଦମାନ ଏକାଠାରେ ।

“ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଆମର ଜୀବଥିବା ଯାଏ
 ନେତାଜୀ ନ ଯିବ ଭାଜି
 ନେତାଜୀ ବିରାଟ ସେନା ପରେଟରେ
 ନାଚୁଥିବ ପଦବଳି ।
 ପ୍ରମୁଦୁତ ହୋଇ ଦେଖୁଥିଲୁ ଶାର
 ଭାରତ ଯୁଦ୍ଧ କୃତ
 ଅବଳାର ପ୍ରମେ- ରମ ଗତି ଦେଖି
 ଧରି ନ ପାରିଲୁ ଧୃତି ।
 ପ୍ରଶାନ୍ତ ହୃଦୟେ କହିଲେ ନେତାଜୀ
 ଛୁଡ଼ି ଏ ଭାରତ ରସା
 ପଳାଇଲୁ ରିପୁ ପଳାଏ କେଶରୀ
 ପରିସରୁ ଯଥା ଶକ୍ତି ।
 ନ ମାରିଲୁ ଶାର ଭୁଞ୍ଜିମଣି ତାକୁ
 ରିପୁ ରୁଲିଗଲୁ ଛୁଡ଼ି
 ଭାରତ ଜନନୀ ହସି ଉଠିଲେ ରେ
 ପିନ୍ଧି ବିଜୟର ଶାଢ଼ୀ ।
 ପଳାଇଲୁ ରିପୁ ନବଦୀପ ଯାଏ
 କହିଲୁ ଫେରବରବେ
 ଯାହାର ଇଙ୍ଗି ତେ ନାଚୁରେ ଯୁବକ
 ନାହାନ୍ତି ନେତାଜୀ ଭବେ ।
 ଉଡ଼ିଯାଇଛି ତା ପରାଣ ବିହୀନ
 ଉଡ଼ାଜାହାଜରୁ ଖସି
 ହଜାର ନେତାଜୀ ଆଜି ରେ ଭାରତ
 ଯୁବକ କହିଲୁ ହସି
 ମରି ନାହିଁ କେବେ ମରିବ ନାହିଁ କେବେ
 ତିନିକାଳେ ତିନିପୁରେ
 ସୁଭାଷ ସୁନ୍ଦର ମୃତ୍ୟୁଞ୍ଜୟ ହୋଇ
 ଶୋଭିବେ ଧରଣୀ ଉପରେ ।

ଅଧୀନ “ନବ ଭାରତ” ପ୍ରେସରେ ପଣ୍ଡିତ ଶ୍ରୀ ମଳକଣ୍ଠ ଦାଶଙ୍କ
 ପାଖେ ସହକାରୀ ରୂପେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରୁଥିବା ବେଳେ ଆସାମରେ
 ଶରଣେଷୁ ସୁଭାଷର ସ୍ବାଧୀନ ସରକାର ଗଢ଼ା ରୁଲିଥିଲା । ସ୍ବାଧୀନ
 ଭାରତର ସହସ୍ରାଂଶୁ ସେତିକିବେଳେ ହିଁ ଅନ୍ଧାଧରେଶ୍ୱର ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ
 ସରକାରକୁ ଏ ଦେଶରୁ ବିଦାୟ ନେବାକୁ ବାଧ୍ୟ କରିଥିଲା । ଇଂରାଜୀ
 ପତ୍ରିକାରୁ ଅନୁବାଦ କରିବା ଅବସରରେ ଏହି ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବର
 ପୁରୁଷର ଉତ୍ସାହ ବାଣୀ ସମ୍ବଳିତ ଏହି କ୍ଷୁଦ୍ର ଆଲୋଚନାଟି ଅଧୀନ
 ରଚନା କରିଥିଲା । ପାଠକମାନଙ୍କର ହାର୍ଦ୍ଦିକ ଆବୃତ୍ତି ମାତ୍ର ଏ ଦାନ
 ଲେଖକର ଶ୍ରମ ସାର୍ଥକ କରିବ ବୋଲି ଆଶା ।

ବିନୀତ

ଲେଖକ

ଲୋକ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ (୧)

ବୀରଭୂବନେଶ୍ୱର ଶାସନ